

34 CERTAMEN DE BANDAS DE MÚSICA DE ANDALUCÍA



34

DEL 12 AL 26 | JUNIO | 2022 | CHAUCHINA | GRANADA

bANDmusic'22

19.00h emisión streaming

VI SEMINARIO DE DIRECTORES Y DIRECTIVOS DE BANDAS DE MÚSICA

La programación en la banda actual: planteamientos, repertorios, necesidades...

David Fiuza, Joan Antoni Ballester Coll, Irene I. García,
Miguel Rueda Carpio, JuanManuel Martínez Rodríguez

domingo

12
JUN

17 a 20h escuela de música de Chauchina

TALLER DE PINTACARAS Y DISFRACES

para niñas y niños a partir de 4 años de edad

viernes

17
JUN

21.00h Auditorio Vicente y Llopis

CONCIERTO

Música de Cine, homenaje a John Williams

Fanfarria Federació Granadina de Bandas de Música

Cuento musical "El Gato con botas"

Banda Municipal de Música de Chauchina

Proyección del documental PASADO Y PRESENTE DEL CBMA

21.00h Auditorio Vicente y Llopis

CONCIERTOS

Banda Educandos de la Asociación Musical Cúllar Vega | GRANADA

Banda Sinfónica de San Fernando | CÁDIZ

Banda Municipal de Música de Álora | MÁLAGA

viernes

24
JUN

II CONCURSO DE MICROCUENTOS BANDMUSIC

Lectura de finalistas y entrega de premios

21.00h Auditorio Vicente y Llopis

CONCIERTOS

Sociedad Didáctico Musical Banda de Música de Lucena | CÓRDOBA

Banda Asociación Musical de Canena | JAÉN

Banda Municipal de Música de Aracena | HUELVA

I CONCURSO DE CORTOS "BANDMUSIC EN CORTO"

Proyección de finalistas y entrega de premios

s á b a d o

25
JUN

11.00h Ayuntamiento de Chauchina

VI SEMINARIO DE DIRECTORES Y DIRECTIVOS DE BANDAS DE MÚSICA

Gestión y producción en las Bandas, reto del siglo XXI | María Suárez Martín

Producción ejecutiva y esceno-técnica en los conciertos | Cecilia de las Heras

El director, su personalidad y sus problemas | Enrique García Asensio

domingo

26
JUN

17.30h Ayuntamiento de Chauchina

VI SEMINARIO DE DIRECTORES Y DIRECTIVOS DE BANDAS DE MÚSICA

El origen de nuestras bandas y sus sociedades musicales | Joaquín Grau Murcia

Introducción al repertorio de banda sinfónica | Pablo F. Rojas

Composición para Banda de Música | José Susi

21.00h Auditorio Vicente y Llopis

CONCIERTOS

Asociación Musical Ortiz de Villajos Adra | ALMERÍA

Banda de Musica Miraflores-Gibraljaire | MÁLAGA

Banda Municipal de Música de Chauchina | GRANADA

PREMIOS BANDMUSIC

Enrique García Asensio | Premio bANDmusic 2022

34 CERTAMEN DE BANDAS DE MÚSICA DE ANDALUCÍA

¡Buenas tardes vecinos y vecinas!

Es para mí un privilegio poder presentarme ante ustedes por primera vez como alcaldesa de Chauchina, Romilla y Romilla La Nueva, y compartir la pasión por la música; Esto me hace recordar una frase del artista Roy Ayers “La verdadera belleza de la música es que conecta gente. Lleva un mensaje y nosotros, los músicos, somos los mensajeros”.

La música es una de las expresiones más fabulosas del ser humano ya que permite expresar miedos, alegrías y sentimientos y hace que la persona alivie sus penas o haga crecer su alegría dependiendo del caso. La música estimula nuestro cerebro e influye en el desarrollo de la inteligencia, y nos ayuda a decir las cosas que no podemos transmitir con palabras.

La música debe aprenderse desde la más tierna infancia, pues el cerebro de los niños está en desarrollo y es el momento perfecto para fomentar hábitos positivos. Entre más variedad de música escuchen y aprendan, más versatilidad de géneros les gustarán, al llegar a la edad adulta, y por tanto mayor

enriquecimiento cultural y entendimiento. No hay nada más básico que ella y al mismo tiempo no hay nada más complejo ni hermoso.

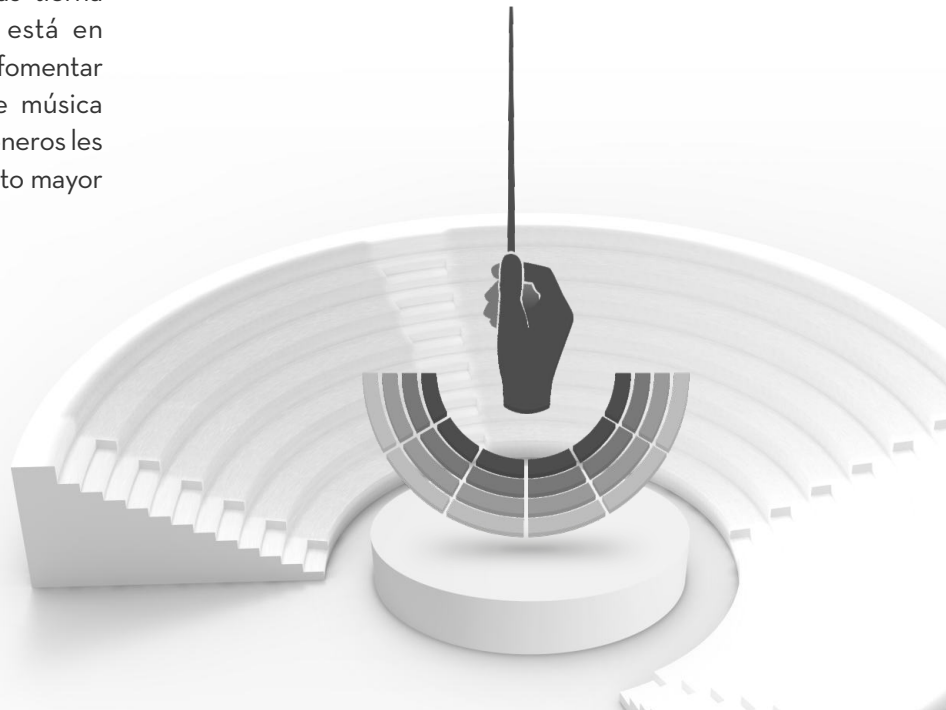
Con este año, ya son 34 ediciones y más de 300 bandas las que han pasado por Chauchina, llevando el Certamen de Bandas de Andalucía fuera de nuestras fronteras a través de la música.

Es un honor para todo chauchinero haber crecido y pertenecido en algún momento de nuestras vidas al Certamen, ya sea como oyente, como azafat@ o como músico, y así deseamos que siga siendo. Por ello os invito a tod@s a pasar unos días con la música, con los artistas que nos visitan y en convivencia con todos ●



**CRISTINA
GONZÁLEZ**

Alcaldesa
Ayto. de Chauchina



La Música y la Cultura han ido de la mano en nuestros pueblos desde el principio del siglo XX.

Son muchas las gentes de Chauchina, Romilla y Romilla la Nueva que llevan en la sangre los sones y los compases musicales de años dedicados con ilusión y maestría a las Bandas de Música, ya sean por ellos mismos o por sus antepasados, de donde nacen nuestras raíces musicales y de donde nacen uno de nuestros bienes culturales más preciados, las Bandas de Música.

Chauchina es HISTORIA de la música en Andalucía, después de años durísimos, dolorosos, de pandemia, donde nos han dejado seres queridos, amigos y

compañeros, han sido múltiples las muestras que hemos podido comprobar donde la música, aún en los peores momentos, ha sido un motivo de esperanza y de unidad ante la adversidad.

Este año postpandemico volvemos a celebrar el **Certamen de Bandas de Música de Andalucía** en su máximo esplendor y con mas actividades culturales y musicales que nunca, en su trigésimo cuarta edición, las Bandas de Música de toda Andalucía y de otros rincones de España, se reúnen en Chauchina, convirtiéndose en el referente autonómico para todos los músicos. Mas de 600 bandas han pasado por nuestro pueblo para este evento musical, un hecho que los músicos se llevan por bandera para el resto de su trayectoria.

Por otro lado, animo a todos los habitantes de Chauchina, Romilla y Romilla la Nueva a que en estos días tan importantes acudan al Auditorio Vicente y Llopis, así como animo a todas las gentes de cada uno de los rincones de Andalucía y de España a visitar Chauchina los días 24, 25 y 26 de junio, a partir de las 21:00 horas, para disfrutar de las mejores obras musicales ●



SALVADOR LUPIÁÑEZ

Concejal de Cultura
Ayuntamiento de Chauchina



síguenos!

en nuestra web

www.certamendeandalucia.es

y Facebook e Instagram

[@certamenbANDmusic](#)





premio bANDmusic 2022



Premio bANDmusic 2022 por su labor artística y pedagógica, y toda una vida dedicada a la música.

Director español icónico, ha dirigido casi todas las orquestas de España y un número elevado de orquestas internacionales, entre las que cabe destacar Director titular de la Orquesta y Coro de RTVE y de la Banda Sinfónica Municipal de Madrid; posee una extensa discografía con numerosos premios y ha sido el primer catedrático de Dirección de Orquesta en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid.

Fue asistente del Maestro Celibidache en los cursos internacionales que éste impartió en Bolonia (Italia) y Múnich (Alemania), así como en las clases de la Academia Chigiana de Siena (Italia) de 1960 al 63.

En el extranjero, ha dado cursos de Dirección de Orquesta en Santo Domingo (República Dominicana), Iasi y Bucarest (Rumania) y Kerkrade (Holanda). En España han sido muchos los cursos impartidos: Toledo, Madrid, Valencia, Chauchina (Granada), Minglanilla (Cuenca), Villafranca de los Barros (Badajoz), Brihuega (Guadalajara) y Granada. Liria, Buñol, Cullera, L' Olleria, Villarreal, Nules, Segorbe, Benicasim, Vall d'Uixó, Montroy, Algar de Palancia y Pinoso, en la Comunidad Valenciana.

Es Académico, correspondiente, de la Real Academia de Bellas Artes de San Carlos de Valencia, Caballero de la Orden del Santo Cáliz y Caballero de la Real Orden de Santa María del Puig ●

ENRIQUE GARCÍA ASENSIO

Director de orquesta

micro cuentos



II Concurso de Microcuentos

El Concurso de Microcuentos bANDmusic, organizado por CBMA, tiene como objetivo mostrar la fuerte relación que existe entre literatura y música desde los tiempos pretéritos. Además, con esta actividad, servirá para descubrir el talento literario y despertar la imaginación en relación a las Bandas de Música como entidades vertebradoras de la sociedad y transmisión de valores culturales y democráticos de fuerte arraigo en la comunidad andaluza.

Jurado:

Estela Mellado Egea | Lda. en Magisterio

Isabel Ma Lao de la Fuente | Lda. en Magisterio

Antonia Ríos Ortega | Lda. en Magisterio



**PREMIO
BANDMUSIC**
categoría A



**PREMIO
BANDMUSIC**
categoría B

ORGANIZA



Chauchina
Ayuntamiento



bANDmusic
certamen de bandas de
música de Andalucía

bAND music en CORTO



I Concurso de Cortometrajes

La música y las bandas de música en Andalucía junto a sus valores como colectivos sociales es la temática del I Concurso 'bANDmusic en corto' del 34 CBMA. Una plataforma para exhibir tus capacidades artísticas, talento y creatividad en el ámbito audiovisual.

Jurado:

Jesús Calderón | Compositor de música de cine

Pepe Valero | Artista plástico y director del Certamen Audiovisual de Cabra - Córdoba

Ángel López Carreño | Director y compositor



**1º PREMIO
BANDMUSIC**



**2º PREMIO
BANDMUSIC**



**3º PREMIO
FEGRABAND**



**PREMIO
MOVIBETA**

ORGANIZA



**Chauchina
Ayuntamiento**



bANDmusic
certamen de bandas de
música de Andalucía

COLABORAN



fegraband
federación granadina
de bandas de música



DIPUTACIÓN DE GRANADA
**FILM IN
GRANADA**



movibeta

27

**CERTAMEN
AUDIOVISUAL
DE CABRA**
26 sep / 02 oct. 2022

gueben
DISEÑO CREATIVO

34 CERTAMEN DE BANDAS DE MÚSICA DE ANDALUCÍA

VI Seminario Directoras y Directivos de Bandas de Música

bANDmusic'22



domingo 12 de junio, 19:00h

streaming

LA PROGRAMACIÓN EN LA BANDA ACTUAL: PLANTEAMIENTOS, REPERTORIOS, NECESIDADES

- Pautas para elaborar un programa de concierto.
- Criterios para elaborar un programa anual.
- Modelo para elaborar un repertorio para 4 años.
- Notas al programa.
- Repertorio histórico, por grados, temáticas...
- Música para ocasiones especiales.
- ¿Dónde busco repertorio? bibliografía, partitotecas.

David Fiuza | Director de la Banda Municipal de Música de Santiago de Compostela, Gran Canaria Wind Orchestra y Banda Municipal de Música de Lugo (en excedencia) - Galicia

Joan Antoni Ballester Coll | Musicólogo y profesor del departamento de musicología del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears y director de las bandas de Son Servera y Ses Sallines.

Irene Isabel García | Directora artística de la Banda Municipal de Música de Aracena y profesora de Orquesta en el Conservatorio "Antonio Garrido Gamonoso" de Valverde del Camino, Huelva.

Miguel Rueda Carpio | Compositor y director invitado en el Conservatorio de Alcañiz, Teruel, y director de la Banda de Fuentes de Ebro, Zaragoza.

Juan Manuel Martínez Rodríguez | Presidente de la Unión Musical San Pedro, Director de la Escuela de Música y profesor de Lenguaje Musical, San Pedro del Pinatar, Murcia.

Modera: Antonio Cánovas | Profesor de saxofón del Conservatorio Superior de Música del Principado de Asturias en Oviedo y director de la Banda Sinfónica del Ateneo Musical de Mieres - Asturias.

domingo 26 de junio, 11:00h

Ayto de Chauchina

GESTIÓN Y PRODUCCIÓN EN LAS BANDAS DE MÚSICA, AUMENTO DE VALOR A TRAVÉS DE LA PROFESIONALIZACIÓN

María Suarez Martín | Grado superior en música en la especialidad de Producción y Gestión, Máster en Gestión Cultural, Máster en Gestión Empresarial de la industria musical (colaboradora Fegraband)

PRODUCCIÓN EJECUTIVA Y ESCENO-TÉCNICA EN LOS CONCIERTOS DE MÚSICA

Cecilia de las Heras Planchuelo | Profesora de la especialidad de Producción y Gestión de Música y Artes Escénicas y coordinadora de las prácticas externas en el C.S.M. "Andrés de Vandelvira" de Jaén.

EL DIRECTOR, SU PERSONALIDAD Y SUS PROBLEMAS

Enrique García Asensio | Director. Premio bANDmusic 2022

domingo 26 de junio, 17:30h

Ayto de Chauchina

EL ORIGEN DE NUESTRAS BANDAS DE MÚSICA Y SUS SOCIEDADES MUSICALES

Joaquín Grau Murcia | Compositor y Director invitado, Coronel del Cuerpo de Músicas Militares

INTRODUCCIÓN AL REPERTORIO DE BANDA SINFÓNICA

Pablo F. Rojas | Profesor de Dirección de Orquesta en el C.S.M. "Andrés de Vandelvira" de Jaén y Director de la Banda de Música de Maracena, Granada.

COMPOSICIÓN PARA BANDA DE MÚSICA

José Susi | Compositor y Director. Premio bANDmusic 2020

34 CERTAMEN DE BANDAS DE MÚSICA DE ANDALUCÍA



**Seat, el coche de los
músicos de Andalucía**

patrocinador del CBMA 2022



DEL 12 AL 26 | JUNIO | 2022 | CHAUCHINA | GRANADA

bANDmusic'22



conciertos

bANDmusic' mini

concierto infantil



viernes

17

JUN

21.00h

17.00 a 20:00h Escuela Municipal de Música

Taller de pintacaras y disfraces

para niños y niñas a partir de 4 años de edad

Grupos de hasta 30 niños/as cada hora:

17h niños de 4 y 5 años

18h niños de 6 y 7 años

19h niños a partir de 8 años

21.00h Auditorio 'Vicente y Llopis'

Fanfarria de la Federación Granadina de Bandas FEGRABAND

Homenaje a John Williams

Olympic Theme a Fanfare

Indiana Jones Theme

Superman Medley

Jurassic Park Main Theme

Star Wars Medley

E.T. Flying Theme

Harry Potter Hogwarts March

trompetas Juan Miguel Mesa, Churriana de la Vega Sergio López,
Alfacar Miguel Jiménez, Benamaurel David García Malagón, Cájar-
Monachil

trompas Daniel Martín, Chauchina María Jesús Beltrán, Chauchina
Erik Antúnez, Salobreña

trombones Eduardo José Lahora, Salobreña Paulo Gálvez, Salobreña
Juan de Dios Hernández, Huétor Vega Lucía Mora, Quéntar

tubas Javier Enríquez, Chauchina Christian Fernández, Cúllar Vega

Banda Municipal de Música de Chauchina

Cuento musical narrado

El gato con botas Angelo Sormani

Óscar Musso director

Ildé Gutiérrez narrador

Proyección del Documental PASADO Y PRESENTE DEL CBMA

Vídeo Guerrero producción



viernes
24
JUN
> 21.00h

La Banda Educandos de Cúllar Vega, anteriormente conocida como Banda Infantil, nació en 1996 gracias al director D. Luis Castelló Rizo, quién impulsó su creación como futura cantera de la Banda de Música «Felipe Moreno» de Cúllar Vega cuya dirección finalizó en 1997. De las primeras actuaciones que realizó la banda de educandos fue la participación en la ofrenda floral a la Virgen del Rosario y a San Miguel de Cúllar Vega.

Desde 1997 hasta 2019 las riendas fueron asumidas por D. Antonio Manuel García Maroto, llegando a participar en todos los conciertos y eventos realizados en Cúllar Vega coincidiendo con la banda juvenil y en los certámenes de Cijuela y Albolote para bandas de educandos.

En el 2019, asume la dirección musical D. Daniel Sánchez Madrid, profesor de saxofón, lenguaje musical y miembro activo de la Banda "Felipe Moreno" de Cúllar Vega. La banda continúa actuando en todos los eventos que organiza la Asociación Musical de Cúllar Vega, destacando entre otras, el concierto de solistas, en el que actuaron los propios alumnos/as de la formación como solistas. Mientras tanto, la banda de educandos surte de músicos a la banda juvenil de forma habitual, siendo uno de los principales objetivos y elemento de mayor motivación para el alumnado. También ha actuado de forma conjunta con la banda juvenil en algunos pasacalles de las fiestas patronales de Cúllar Vega.

En el año 2021, participa de forma individual en conciertos pertenecientes a los actos del Día de Andalucía de diferentes Centros Educativos de la provincia de Granada. Este año y por primera vez ha actuado en la procesión infantil que ha organizado el CEIP Nuestra Señora del Rosario (Granada). Actualmente, la plantilla de dicha banda está compuesta por una treintena de alumnos/as de la Asociación.



Banda Educandos de la Asociación Musical Cúllar Vega



Granada | 1996 | www.asociacionmusicalcullarvega.es

Daniel Sánchez Madrid | director

Cúllar Vega | Carmen Benítez

Las aventuras de Tom Sawyer | Álvaro Cámara

Dakota | Jacob de Haan

Santana a portrait | arr. Giancarlo Gazzani



Cúllar
Vega
Granada

34 CERTAMEN DE BANDAS DE MÚSICA DE ANDALUCÍA

viernes
24 JUN
> 21.00h

La Banda Sinfónica de San Fernando se funda en 1992 por iniciativa de la Fundación Municipal de Cultura bajo el nombre de Banda Municipal de San Fernando, con el ánimo de crear una banda de música que sirviera de nexo de unión entre los estudiantes de música y el campo profesional, dotando al mismo tiempo a la ciudad de San Fernando de una banda que cubriera una gran

parcela de las actividades músico-culturales, pasando a formar parte en 2013 de la Sociedad Filarmónica de San Fernando. Desde su fundación hasta 2009 estuvo dirigida por Francisco Hernández Lora, al que sucedió en el cargo hasta junio de 2014 Alberto Devesa García, pilar básico y fundamental en esta etapa de transición tanto en lo musical como en lo institucional. Tras un año bajo la dirección de Juan Máximo Rodríguez Peinado, la Banda Sinfónica estuvo a cargo de Álvaro Rosado Bernal desde 2015 hasta finales de 2019, quien se caracterizó por montar muchos de los espectáculos anteriormente mencionados. Su sucesor, Carlos Guillén González, dirigió la banda durante la época de la pandemia por COVID-19. Actualmente la dirección artística y técnica de la Banda Sinfónica se encuentra a cargo de Francisco Hernández Foncubierta.

Ha participado en diferentes Certámenes como el Concurso de Bandas de la Junta de Andalucía (2001), celebrado en Ronda, donde obtuvo un Segundo Premio; consiguió también el Segundo Premio en el Certamen Nacional de Bandas "Ciudad de Leganés" (2002) y tomó parte en el Certamen Internacional de Bandas de Música de Valencia (2002 y 2007). En 2016 participó en el III Certamen de Bandas de Música de Olivares, consiguiendo el 2º premio. Además de participar en diferentes ediciones del Certamen de Bandas de Música de Andalucía.

En los últimos años la Banda ha estado realizando espectáculos musicales de ámbitos tan diferentes como Flamenco, Rocío Jurado, Disney o Pop-Rock o Tributo a Héroes del Silencio junto al grupo Hechizo. Para ello, ha colaborando con diferentes entidades y artistas como Mari Ángeles Marín, José Álamo, la Orquesta Caballati o el ya mencionado grupo Hechizo.



Banda Sinfónica de San Fernando



Cádiz | 1992 | www.sfmsf.es

Francisco Hernández Foncubierta | director

La Isla | Rafael Márquez Galindo

24 de Septiembre | Manuel Bernal Nieto

Una noche en Granada | Emilio Cebrián

Sevilla | Isaac Albéniz



viernes
24
JUN
viernes
21.00h

La Banda Municipal de Música de Álora, es una agrupación musical conformada actualmente por 88 integrantes, fue refundada en 1984 de la mano del que será siempre recordado D. José Aguilar Campos. Existen documentos históricos que sitúan a la Banda Municipal en la inauguración de la Plaza Baja de la "Despedía" en la primera década de 1900, siendo una veintena de niños y jóvenes

los que empiezan a recibir sus primeras clases de lenguaje musical e instrumento en el colegio público Miguel de Cervantes, y tras varios meses de grandes esfuerzos, en agosto de 1985 y con motivo de las fiestas de la localidad, realiza su primer concierto en la Plaza Fuente Arriba.

Esta agrupación es un colectivo comprometido con la cultura, siendo esta la razón por la cual realiza dos actividades fundamentales; ofrecer a los habitantes del municipio una formación educativa en enseñanzas musicales de la especialidad que deseen cursar y realizar una difusión musical que tiene como objetivo satisfacer las necesidades musicales de la localidad.

El repertorio que ejecuta la banda a lo largo del año tiene como fin; Conocer y valorar el patrimonio musical, dedicándole especial atención al repertorio de banda y al patrimonio musical andaluz; Interpretar el repertorio musical compuesto en el municipio; Utilizar la banda como herramienta de inserción social e igualdad y Elaborar propuestas de repertorios atractivos.

En lo referente a las actuaciones que ha realizado cabe destacar su participación en la Semana Santa de Málaga, Granada, Cádiz, Sevilla y Jaén, todos ellos en relación con la música cofrade además de en numerosos pregones y conciertos en los que se interpreta este género. Entre los Certámenes que ha sido invitada se pueden mencionar el Certamen de Andalucía en Chauchina (1992), Certamen de Pizarra (anualmente), Tvendstrans Musikkorps, Certamen de Málaga (anualmente) etc. Actualmente, ocupa el cargo de directora de la Banda Municipal de Música Ana M.^a Blanco Flores.



Banda Municipal de Música de Álora

Málaga | 1984

Ana María Blanco Flores | directora

Caballería ligera | Franz Von Suppé

Benamor | Pablo Luna

Danza del fuego

El Sitio de Zaragoza | Cristóbal Oudrid

Malagueña | Ernesto Lecuona

Álora | Abel Moreno



Álora
Málaga

34 CERTAMEN DE BANDAS DE MÚSICA DE ANDALUCÍA

Sociedad Didáctico Musical Banda de Música de Lucena



Córdoba | 1902 |
www.banda-de-musica-de-lucena.webnode.es

Miguel Herrero Martos | director

Larga cordobesa | Fco. José Martínez Gallego

Danzas fantásticas | Joaquín Turina
III. Orgia

Tango para un toreador | H. Chr. Schneijder

Ross Roy | Jacob de Haan



Lucena
Córdoba

sábado
25 JUN
s 21.00h

La Sociedad Didáctico Musical "Banda de Música de Lucena", tuvo sus orígenes en el año 1902 de la mano de D. Arturo Pulín, siendo también directores de la misma, D. Benito Arroyo Casado y D. Luís Muñoz Rodríguez. En 1923, siendo director D. Gregorio Moya Sevilla, el Excmo. Ayuntamiento de Lucena acuerda municipalizarla. En 1928 pasa la dirección artística a manos de D. Manuel Gordillo Ladrón de Guevara.

Entre 1936 y 1940 es director D. Rafael López Huertas hasta que es sustituido por D. Máximo Gómez Purgarín hasta 1970, en el que la dirección pasa a manos de D. Miguel Gómez Ruiz hasta 1978. En 1979 toma la dirección D. Antonio Villa Álvarez de Sotomayor y, es este mismo año, cuando la primera corporación democrática acuerda disolver la banda como ente dependiente del Ayuntamiento y constituirla en Sociedad Autónoma, condición con la que continúa actuando. Después de D. Antonio Villa Álvarez de Sotomayor es dirigida por D. Ángel Peláez Cano, D. Antonio Fernández Martín, D. Rafael Ramírez Caballero y, desde el año 1991 hasta 2019, es director de la banda D. Miguel Ángel Gómez Moreno. Desde enero de 2020 es director de la misma D. Miguel Herrero Martos.

La "Banda de Música de Lucena" ha actuado, tanto en concierto como en actos procesionales y pasacalles por todo el territorio de la Comunidad Andaluza, siendo muy solicitada por cofradías y entidades municipales y culturales de toda índole. El número de componentes de la "Banda de Música de Lucena" es de cuarenta y nueve y su repertorio abarca cualquier género propio de una orquesta de viento y percusión, desde la zarzuela a la banda sonora, desde la obertura hasta el intermedio sin olvidar algo tan español como el pasodoble. No hubiese ocurrido lo anteriormente narrado sin la implicación y el apoyo constante, tanto de entes públicos como privados, cofradías, todas las juntas directivas de la sociedad, y, en definitiva, de la Ciudad de Lucena, a quien debemos nuestro eterno agradecimiento.



Banda de la Asociación Musical de Canena

Jaén | 1985

Teresa Vilches Villar | directora

En el recuerdo | Rafael Peralta Torrecilla

El Barberillo de Lavapiés | F. Asenjo Barbieri
Selección

De Cai | Pascual Piqueras

Hispania | Oscar Navarro

sábado
25 JUN
21.00h

La Banda de la Asociación Musical de Canena fue fundada en el año 1985, realizando su primer concierto inaugural el 26 de julio de 1986 bajo la dirección de D. Enrique Moya Castro, dirección que ejerció durante 10 años.

En 1996 la dirección estuvo a cargo del director D. Antonio Ferrús Puertos hasta su jubilación en 2017, a la cual le sucedió una componente activa de la banda, Dña. Teresa Vilches Villar. Tras más de 30 años de actividad musical, gran parte de los integrantes que iniciaron su andadura en la Asociación, han ampliado sus conocimientos musicales en Conservatorios de la geografía andaluza e incluso muchos de ellos ejercen en estos momentos la actividad como docentes tanto a nivel universitario como en conservatorios. La asociación está compuesta a fecha de hoy por más de 50 jóvenes músicos y continuamente la plantilla se ve ampliada con la incorporación de nuevos alumnos/as, prueba de la creciente e inagotable afición de los caneneros.

La Asociación Musical ha participado en numerosos certámenes de la provincia, realizando intercambios y encuentros con otras bandas. Asimismo, ha participado en cofradías y hermandades representativas de la provincia (Linares, Baeza, Úbeda, Bailén, La Carolina, Andújar y Jaén). También destacar la participación en el año 2018 el I Certamen Internacional de Bandas "Ciudad de Benavente", donde la formación compitió con bandas nacionales e internaciones quedando en el 6º puesto del total de 12 bandas participantes. Destacar que cada mes de Julio, durante 30 ediciones, se celebra el Festival Villa de Canena en el castillo de la localidad, cerrando la formación cada año la programación de la misma en un entorno tan incomparable.

En el año 2021, recibió el Premio "Reino de Jaén", otorgado por el Diario Jaén y en colaboración con el Ayuntamiento de la localidad. Un reconocimiento al esfuerzo y dedicación de una banda joven, pero con casi cuarenta años de trayectoria.



Canena
Jaén

34 CERTAMEN DE BANDAS DE MÚSICA DE ANDALUCÍA

Banda Municipal de Música de Aracena



Huelva | 1885 | www.bandamunicipalaracena.es

Irene Isabel García Esteban | directora

Sierra de Aracena | L. Domínguez Domínguez

La Odisea | Sara Galiana

The Witch and the Saint | Steven Reineke

De barcos, espumeros morenos y puertos asturianos | María Luz Ortiz

o
p
a
s
25
JUN
21.00h

Durante todos sus años de historia hasta la actualidad es una pieza clave en la multitud de actividades en las que participa aportando un espacio de recreación y vivencias tan necesarios para la cohesión social en Aracena. Durante los últimos 20 años es cuando la Banda ha tenido su mayor expansión, tanto en calidad como en número de componentes.

DIRECTORES: Ian Murray, John Durant, Héctor Herrero Canet, Antonio José Durán Sánchez, Carmelo Sosa Bancalero, Irene Isabel García Esteban.

PROYECTOS Y CONCIERTOS: cuenta con siete grabaciones editadas, las dos últimas realizadas en el Teatro Sierra de Aracena y en el Auditorio Nacional, ambas dirigidas por el afamado director y compositor D. Abel Moreno Gómez y compartidas con la Banda del Regimiento de Infantería "Inmemorial del Rey" nº1. Como actuaciones más sobresalientes queremos destacar las siguientes: Certamen anual de Bandas de Música "Sierra de Aracena" • V y VII Certamen de Bandas de Música de Andalucía en Chauchina (Granada 1996 y 1998) • IV Encuentro Provincial de Bandas de Música (Punta Umbría 1996) • 1ª Gira internacional por Escocia (1996) • XIV Encuentro Internacional de Bandas de Música de Alcacer do Sal (Portugal 1996) • Tercer puesto en el Concurso Nacional de Bandas de Música "Villa de Leganés" 1ª Sección (Madrid 1997) • I Encuentro de Bandas "Federband" (Trigueros, Huelva 1998) • Concierto Extraordinario de Cuaresma (Jaén, 1998) • XII Encuentro de Bandas de Musica "Ciudad del Sol" (Ecija, Sevilla 1998) • Participación en el Concierto Inaugural de las Fiestas de Moros y Cristianos en el Teatro Chapí (Villena 2003) • Encuentro Internacional de Bandas de Música Villa de Loulé (Portugal 2005) • Concierto extraordinario con motivo de la feria de la Gamba y el Jamón (Punta Umbría 2008) • Concierto extraordinario en la Basílica de la Macarena (Sevilla 2009).



Aracena
Huelva



domingo
26
JUN
dom 21.00h

En 1992 nace la Asociación Musical Ortiz de Villajos, tomando nombre del compositor abderitano Ángel Ortiz de Villajos autor de miles de composiciones de diferentes estilos, entre ellos el charleston, un género poco conocido en España en aquellos años. Desde el comienzo de su formación hasta el día de hoy la Asociación Musical Ortiz de Villajos ha participado en todos

los Festivales de Bandas de Música celebrados en la provincia de Almería y diferentes puntos de la geografía andaluza. Desde el año 2007 se hace cargo de la dirección de la Banda de Música D. Francisco Manuel Castilla Gutiérrez.

A lo largo de todos estos años la Asociación Musical Ortiz de Villajos ha estado presente en la Semana Santa de Almería, Granada y Murcia. Destacando su participación en la Magna Mariana que se celebró en el año 2013 en Granada conmemorando el Primer Centenario de la Coronación Canónica de su patrona, la Virgen de las Angustias. También ha participado en las Ferias Cofrades celebradas en Torremolinos en 2010 y Jaén 2012 y en diferentes Ciclos de Música Sacra de Almería.

En 2011 dan un Concierto con el artista Manolo Escobar. A finales de 2012 graban su primer trabajo discográfico titulado "Melodías con Alma", que presentaron en la Escuela Municipal de Música de Almería y la Basílica San Juan de Dios de Granada.

En septiembre de 2014 ofrecieron un Concierto de Copla con varios artistas del programa de televisión "Se llama Copla."

Actualmente están preparando un programa de actividades y conciertos para conmemorar el XXX Aniversario de la Banda de Música.

La Asociación está compuesta por sesenta integrantes de diferentes edades. Cuenta con una Escuela de Música donde una vez alcanzada la formación necesaria, los alumnos pasan a formar parte de ella.



Asociación Musical Ortiz de Villajos, Adra

Almería | 1992

Francisco Castilla Gutiérrez | director

Pinceladas de alegría (estreno) | Francisco Castilla

La rosa del azafrán | Jacinto Guerrero
Selección

Barbanegra | Francisco Castilla



Adra
Almería

34 CERTAMEN DE BANDAS DE MÚSICA DE ANDALUCÍA

domingo
26
JUN
dom 21.00h

La Banda de Música Miraflores-Gibraltar se funda en 1975 de la mano de Perfecto Artola Prats y José María Puyana Guerrero. Dirigida desde su fundación por José María Puyana Guerrero, pronto se convierte en referente musical de la ciudad de Málaga y cantera inagotable de músicos profesionales que en la actualidad forman parte de bandas, orquestas, conservatorios y demás

instituciones musicales de toda España.

Ha actuado en la práctica totalidad de la geografía nacional, así como en Alemania y Marruecos. Ha actuado igualmente en actos conmemorativos del prestigioso torneo de golf "Ryder Cup" y en el concierto de clausura del Pabellón de la Santa Sede en la Exposición Universal de Sevilla celebrado en la Basílica de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder, hecho que conllevó para la banda la bendición pontificia de SS Juan Pablo II.

Ha participado en certámenes y concursos por toda España, destacando el Certamen Internacional de Bandas de Música Ciudad de Valencia en 1986 (Tercer Premio sección Especial B) 1988 (Primer Premio con Mención de Honor sección Juvenil) 1991 (Segundo Premio sección Primera) 1996 (Primer Premio sección Especial) 2000 (Segundo Premio sección Especial) y 2007 (Tercer Premio sección Primera).

Participa en el Certamen de Bandas de Música de Andalucía de forma ininterrumpida desde 1992 a 2014, y en Certamen de Bandas de Música Ciudad de Málaga desde 1988 a 2015.

Ha realizado 24 grabaciones discográficas y ha actuado en la mayoría de medios de comunicación de nuestro país, siendo además la banda de música Titular de la Plaza de Toros de "La Malagueta" desde 1985.



Banda de Música Miraflores-Gibraltar



Málaga | 1975 |

<https://bandamirafloresgib.wixsite.com>

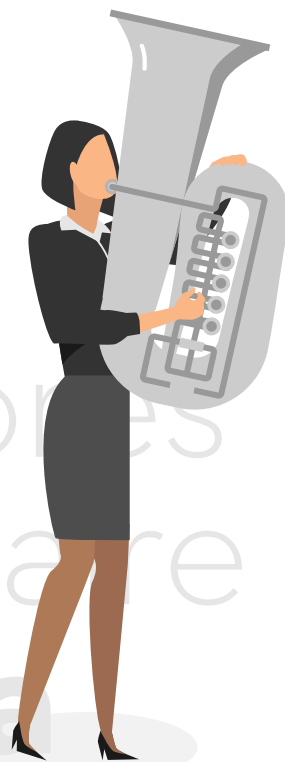
Jose María Puyana | director

Entre flores | Jose Francisco Pacheco

Una noche en Granada | Emilio Cebrian

La verbena de la Paloma | Tomás Bretón

Malagueña | E. Lecuona | arr. Sammy Nestico



domingo
26
JUN
21.00h

Se crea el día 2 de Febrero de 1985, siendo alcalde D. Nicolás Chica Carmona, aunque existe documentación del año 1930 sobre una formación musical en el municipio. El día 9 de Abril de 1986, festividad de Nuestra Señora del Espino, interpreta su primer concierto bajo la batuta de D. Cecilio Gutiérrez Funes, que la dirigirá hasta el año 1991.

En Julio de 1991, se hacen cargo de la banda los profesores, Vicente Delgado Serrano y José Llopis Cueco, que comparten las tareas de formación y dirección. Desde Octubre de 2016, ocupa la dirección musical Miguel Óscar Musso Buendía, que junto al Excmo. Ayuntamiento de Chauchina, crean la Escuela Municipal de Música de Chauchina para actualizar y dar impulso a la formación musical en la localidad.

Especial es su participación en todas las salidas que la Virgen del Espino ha realizado en la localidad, destacando los numerosos conciertos ofrecidos en el Centenario en el año 2006, y el estreno del "Himno a la Virgen del Espino" del sacerdote extremeño D. Cesáreo Bermúdez Guerrero en 2005 para los actos del 25 aniversario de la creación de los costaleros de la Virgen del Espino Coronada. También, ha participado en desfiles procesionales acompañando a Cofradías de Granada, Almería, Málaga, Santa Fé, Huéscar, etc.

Además, la banda y la localidad, se enorgullece de contar con varias composiciones musicales dedicadas, entre las que cabe destacar los pasodobles "Chauchina" con música de Carmen Benítez y letra de Francisco Palacios, "Chauchina, el embrujo de la Vega", "Fco Palacios, la voz del Certamen" y "Nuestra Señora del Espino" de D. Aniceto Giner Arranz, "Saucina" y "Estampas de Chauchina" de D. Francisco Grau Vegara, y las obras de D. José Susi como "bANDmusic March", la marcha de procesión "El Espino" y las tres obras dedicadas al Certamen de Bandas de Música de Andalucía "La Torre de Roma" fantasía Op.122, "La Peana" nocturno Op125 y "Sancius" fantasía op126. Siendo dirigida por directores de la talla de D. Francisco Grau Vegara, D. Enrique García Asensio, D. Jacob de Haan y D. José Susi, entre otros.



Banda Municipal de Música de Chauchina

Granada | 1985

Óscar Musso | director

bANDmusic March (estreno) | José Susi

Aromas de la Alhambra | José Susi

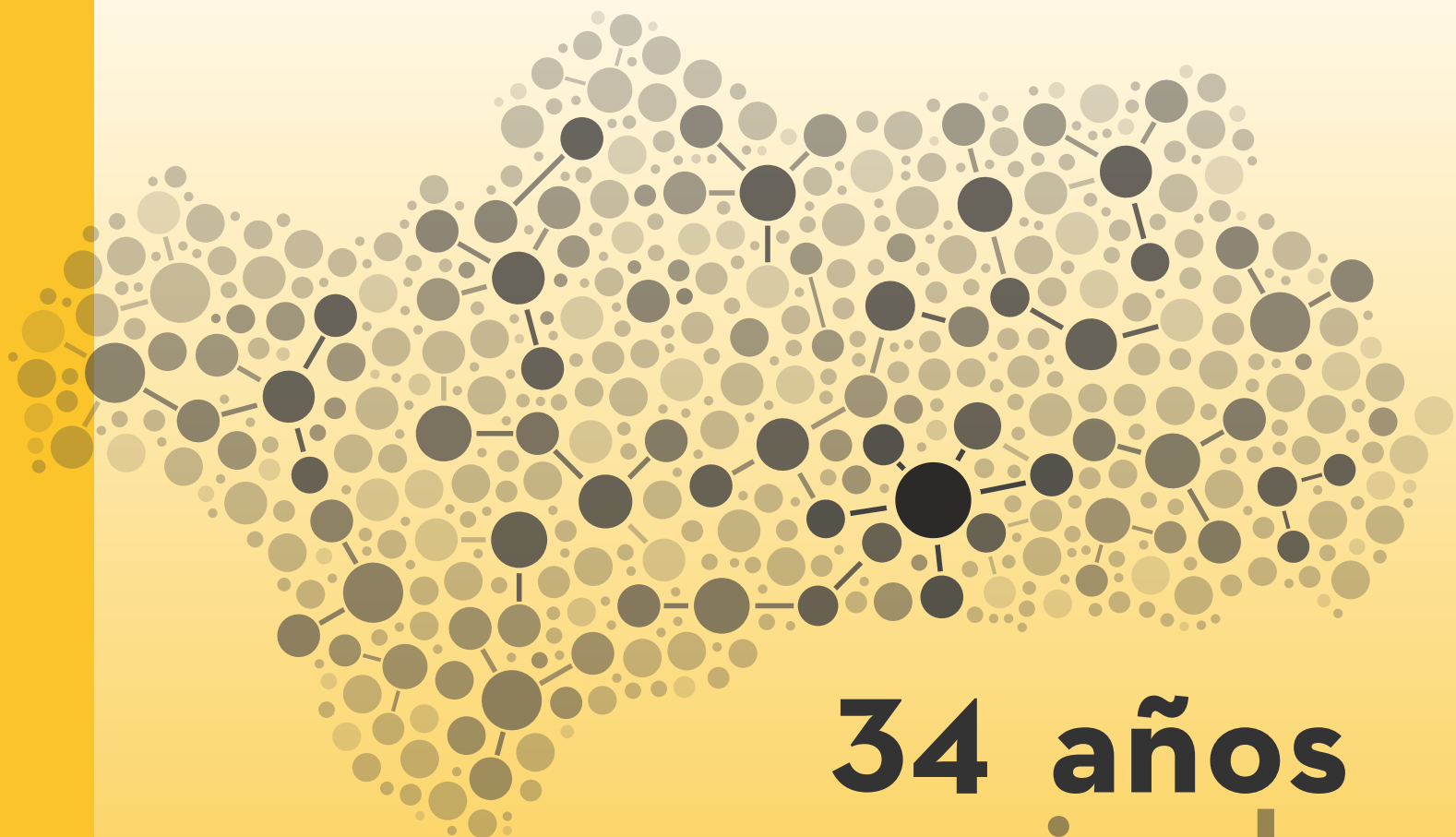
Los galanes | J. Grau y V. Delgado

Graná e mi arma | Fco. Alonso (135 Aniversario)

Mar i bel | Ferrer Ferrán



Chauchina
Granada



34 años
uniendo

Andalucía
con sus **bandas**

COMITÉ DE HONOR

José Entrena Ávila
Presidente de la Diputación Provincial de Granada

Fátima Gómez Abad
Diputada de Cultura y Memoria Histórica y Democrática
Diputación Provincial de Granada

Cristina González García
Alcaldesa del Ayuntamiento de Chauchina

Salvador Lupiáñez Toledo
Concejal de Cultura del Ayuntamiento de Chauchina

PRODUCCIÓN

Antonia Ríos Ortega
Concejala de Igualdad y Educación del Ayuntamiento de Chauchina

Martín Martín Rosas
Concejal de Mantenimiento del Ayuntamiento de Chauchina

Fátima Díaz Guerrero
prácticas UGR
Vecindario de Chauchina, Voluntariado

DIRECCIÓN

Óscar Musso Buendía
Director de la Banda Municipal de Música de Chauchina

COMUNICACIÓN

gueben diseño creativo
Empresa de imagen, comunicación y producción audiovisual

PRESENTADOR

Moisés Chacón



bANDmusic

certamen de bandas de
música de Andalucía
Chauchina (Granada)

  @certamenbANDmusic

www.certamendeandalucia.es

bANDmusic@chauchina.es

+34 958 455 120



Chauchina
Ayuntamiento



Diputación
de Granada
Avanzamos juntos



cultura
y Memoria Histórica
y Democrática



UNIVERSIDAD
DE GRANADA
Departamento de Historia
y Ciencias de la Música



fegraband
federación granadina
de bandas de música



27 CERTAMEN
AUDIOVISUAL
DE CABRA
26 Sep / 02 Oct. 2022



gueben
DISEÑO CREATIVO